

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 225»**

Согласовано
Педагогическим советом
МБДОУ № 225

Протокол заседания от №1
от 30.08.2024

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 225

Т.В.Морозова
Приказ № 70 от 30.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации направления
«Художественно - эстетическое развитие»
ИЗО
(рисование, лепка, аппликация)
Средняя группа
(Комарова Т.С.)
по программе «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы,
Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
на 2024 – 2025 учебный год**

Авторы - составители:
Боброва Н.М.
Сюнякова Ю.Н.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направление «Художественно - эстетическое развитие»

Раздел «ИЗО» (рисование, лепка, аппликация)

Направленность Рабочей программы

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в условиях муниципального детского сада.

Программа направлена на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Нормативные основания разработки Рабочей программы

Данная Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с:

- ❖ Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ❖ ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- ❖ -Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- ❖ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ❖ СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания».
- ❖ ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- ❖ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- ❖ Устав МБДОУ № 225
- ❖ ОП МБДОУ № 225

Цели и задачи:

Рисование

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Цели и задачи:

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству.

Развитие продуктивной деятельности

- ✓ Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- ✓ Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- ✓ Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки - концом ворса кисти.
- ✓ Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
- ✓ Формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- ✓ Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов, соотносить их по величине.

Декоративное рисование

- ✓ Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- ✓ Познакомить с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

- ✓ Развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- ✓ Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки.
- ✓ Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором с помощью стеки.
- ✓ Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

- ✓ Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- ✓ Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- ✓ Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- ✓ Развивать умение составлять из полос, изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- ✓ Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- ✓ Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- ✓ Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- ✓ Поощрять проявления активности и творчества.
- ✓ Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

- ✓ Развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- ✓ Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- ✓ Формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- ✓ Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- ✓ Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

- ✓ Формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- ✓ Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- ✓ Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

- ✓ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- ✓ Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- ✓ Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- ✓ Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- ✓ Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки(литература), песни, танцы, музыка, картины (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- ✓ Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- ✓ Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- ✓ Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- ✓ Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда

- ✓ Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение(подвести к пониманию функций и оформления).
- ✓ Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.
- ✓ Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

Формы работы с детьми

- ✓ Непосредственно образовательная деятельность (занятия),
- ✓ Совместная деятельность со взрослым, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и др.),
- ✓ Самостоятельная деятельность детей.

В совместной деятельности проводится:

- ✓ **рассматривание и обсуждение** произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности и т.д., эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).
- ✓ беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях;
- ✓ **наблюдения** за красотой природы, на прогулке; наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- ✓ **изготовление** украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, создание макетов, коллекций и их оформление;
- ✓ **оформление** тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы т.д.

Условия реализации

Деятельность детей в развивающих центрах в группе: «Центр Изо - деятельности», «Центр Книги», «Центр Познания», «Центр Театра», «Центр Игры».

Раздаточный материал: краски гуашевые и акварельные, палитры, кисточки, карандаши, фломастеры, мелки, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, ножницы, клей, цветная бумага, картон, пластилин, раскраски, трафареты.

Материалы для нетрадиционных форм рисования: крашеные опилки, песок и др.

Демонстрационный материал: альбомы с рисунками, фотографиями, наглядно – дидактические пособия, произведения живописи, народные игрушки, репродукции картин, портреты художников и др.

Организационные условия

1 занятие-1 Академический час

Количество НОД (занятий)			
Рисование	1 раз в неделю	4 раза в месяц	36 раз в год
Лепка	1раз в 2 недели	2 раза в месяц	18 раз в год
Аппликация	1раз в 2 недели	2 раза в месяц	18 раз в год

Продолжительность НОД для детей средней группы составляет 20 мин. в соответствии с СП 2.4.3648-20. В середине НОД проводится физкультминутка.

Прогнозируемые результаты

Рисование

Ребенок изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка

Ребенок создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация

Ребенок правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур

Проведение контрольных мероприятий

Мониторинг освоения образовательной программы проводится 2 раза в год: в ноябре и апреле.

Мониторинг проводится на основе наблюдения, анализа продуктов детской деятельности и критериальных диагностических методик, рекомендованных по программе «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), реализуемой в ДОУ.

2. Содержание программы

Дата	Тема	Объем в часах	Примечания
Рисование			
Сентябрь			
	Рисование по замыслу »Нарисуй картинку про лето».	1акад. час/20мин	
	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	1акад. час/20мин	
	Рисование « Красивые цветы»	1акад. час/20мин	
	Рисование « Цветные шары» (круглой, овальной формы)	1акад. час/20мин	
Октябрь			
	Рисование « Золотая осень»	1акад. час/20мин	
	Декоративное рисование «Украшение фартука»	1акад. час/20мин	
	Рисование по замыслу	1акад. час/20мин	
	Декоративное рисование «Украшение свитера»	1акад. час/20мин	
Ноябрь			
	Рисование красками « Яички простые и золотые»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Маленькие гномики»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	1акад. час/20мин	
	Рисование « Украсим полосочку флажками»	1акад. час/20мин	
Декабрь			
	Рисование «Кто в каком домике живет»	1акад. час/20мин	
	Рисование красками «Снегурочка»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Наша нарядная елка»	1акад. час/20мин	
Январь			
	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой	1акад. час/20мин	
	Рисование «Сказочное дерево»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	1акад. час/20мин	
	Рисование красками «Снегурочка»	1акад. час/20мин	
Февраль			
	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Кто в каком домике живет»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Девочка пляшет»	1акад. час/20мин	
Март			
	Декоративное рисование «Украшение платочка	1акад. час/20мин	
	Рисование «Красивая птичка»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Расцвели красивые цветы»	1акад. час/20мин	
	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	1акад. час/20мин	
Апрель			
	Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Козлятки выбежали погулять»	1акад. час/20мин	
	Рисование мы играем в подвижную игру	1акад. час/20мин	
	Рисование «Сказочный домик»	1акад. час/20мин	
Май			
	Рисование «Мое любимое солнышко»	1акад. час/20мин	

	Рисование «Твоя любимая кукла»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	1акад. час/20мин	
	Рисование «Празднично украшенный дом»	1акад. час/20мин	
Всего 36 занятий			

Дата	Тема	Объем в часах	Примечания
Лепка			
Сентябрь			
	Лепка «Яблоки и ягоды». (Персики и абрикосы).	1акад. час/20мин	
	Лепка «Вылепи овощи или фрукты»	1акад. час/20мин	
Октябрь			
	Лепка «Огурец и свекла»	1акад. час/20мин	
	Лепка «Большие и маленькие морковки».	1акад. час/20мин	
Ноябрь			
	Лепка «Сливы и лимоны»	1акад. час/20мин	
	Лепка «Грибы»	1акад. час/20мин	
Декабрь			
	Лепка «Рыбка»	1акад. час/20мин	
	Лепка «Девочка в зимней одежде»	1акад. час/20мин	
Январь			
	Лепка «Большая утка с утятами» (уточка)	1акад. час/20мин	
	Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	1акад. час/20мин	
Февраль			
	Лепка «Птички прилетели на кормушку»	1акад. час/20мин	
	Лепка по замыслу	1акад. час/20мин	
Март			
	Лепка «Мисочка»	1акад. час/20мин	
	Лека «Зайчики выскочили на полянку чтобы пощипать зеленою травку»	1акад. час/20мин	
Апрель			
	Лепка «Мисочка для трёх медведей»	1акад. час/20мин	
	Лепка «Посуда для кукол»	1акад. час/20мин	
Май			
	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	1акад. час/20мин	
	Лепка «Как мы играем в подвижную игру»	1акад. час/20мин	
Итого 18занятий			

Дата	Тема	Объем в часах	Примечания
Аппликация			
Сентябрь			
	Аппликация «Красивые флажки».	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	1акад. час/20мин	
Октябрь			
	Аппликация «Украшение платочка»	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Лодки плывут»	1акад. час/20мин	
Ноябрь			
	Аппликация «В нашем селе построен большой дом»	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»	1акад. час/20мин	
Декабрь			
	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Бусы на елку»	1акад. час/20мин	
Январь			
	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Автобус»	1акад. час/20мин	
Февраль			
	Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок»	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Летающие самолеты»	1акад. час/20мин	
Март			
	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»»	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Вырежи и наклей что хочешь»	1акад. час/20мин	
Апрель			
	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Загадки»	1акад. час/20мин	
Май			
	Аппликация «Волшебный сад»	1акад. час/20мин	
	Аппликация «Красная шапочка»	1акад. час/20мин	
Итого 18 занятий			

3. Методическое обеспечение

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации по обучению детей 2-7 лет разным видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации (-М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.)
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий (-М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.).
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов (-М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.).
- Соломенникова О.А. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством: Методическое пособие (-М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.).
- Электронные ресурсы [www/ kinder-garten.narod.ru](http://www/kinder-garten.narod.ru)

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ "ДЕТСКИЙ САД № 225",**
Морозова Татьяна Васильевна, Заведующий

14.08.24 11:22 (MSK)

Сертификат 4F4F12C9A37450C1AF260065A3B4F96A